



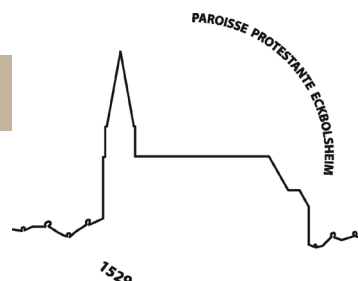
Paroisse Protestante Eckbolsheim

NEWSLETTER N° 45

CULTES



- Dimanche 3 février** : culte des familles à 10h, CDD
- Dimanche 10 février** : culte à 10h en allemand
- Dimanche 17 février** : culte à 10h en français
- Dimanche 24 février** : culte à 10h en français, SC
- Dimanche 3 mars** : culte à 10h en français
- Dimanche 10 mars** : culte consistorial à 10h à Wolfisheim
- Dimanche 17 mars** : culte en alsacien à 10h
- Dimanche 24 mars** : culte à 10h en français
- Dimanche 31 mars** : culte à 10h en français, SC
- Dimanche 7 avril** : culte à 10h en français
- Dimanche 14 avril** : culte des Rameaux à 10h
- Jeudi 18 avril** : culte du Jeudi Saint à 19h
- Vendredi 19 avril** : culte du Vendredi Saint à 10h
- Dimanche 21 avril** : culte du Dimanche de Pâques à 10h



VA : Verre de l'Amitié ; SC : Sainte Cène ; CDD : Club du Dimanche ; Bpt : Baptême.

EXCURSION PAROISSIALE...



Eckbolsheim et Wolfisheim ensemble, Dimanche 28 avril, nos deux paroisses organisent ensemble une excursion qui va nous mener à Traenheim. Nous participerons au culte en l'église de Traenheim ou de Scharrachbergheim, puis irons déjeuner « Zum Loejgucker », le célèbre et unique restaurant de Traenheim. Puis, nous visiterons la cave des viticulteurs MOCHEL-LORENTZ et ceux qui le souhaitent pourront faire la balade sur le sentier viticole. Des tracts vous parviendront prochainement.

RENDEZ-VOUS DES SAGES



Cette après-midi culturelle et conviviale, ouverte à tous, se poursuit aux dates suivantes:

Vendredi 8 février 2019
avec Marie-Thérèse FISCHER
« *Les origines du dialecte alsacien* »

Vendredi 15 mars 2019
avec Pierre RACINE
« *Orient-Occident : l'irréparable rupture* »

Vendredi 5 avril 2019
avec Maître Jean PAILLOT
Visite du Musée du Barreau de Strasbourg

CULTE EN ALSACIEN

„Franzich esch schwer ze ewersetze, awer net Gottesgnad !“ Tel est le mot d'ordre de la célébration en alsacien, (commune à WOLFISHEIM et ECKBOLSHEIM), dimanche 17 mars 2019 à l'église protestante d'ECKBOLSHEIM à 10 heures animée par le pasteur Georges BRONNENKANT.

CULTE DES RAMEAUX

Durant le culte des Rameaux, le duo de musique de chambre formé par Evan Vercoutre (guitare) et Yuka Togashi (clarinette) animera le culte du dimanche 14 avril 2019 à 10h.

MOT D'ORDRE



Roland Engel présente



Religion, violence et pouvoir



Avec **Jean-Luc Lamps** et **Vincent Bor**

Vendredi 15 mars à 20h15

**Eglise protestante
d'Eckbolsheim**

CONCERT

2 trompes de chasse - trompette - orgue

ALTA MUSICA

MARC MEISSNER
CATHERINE ROEHRY
GUILLAUME MULLER



DIMANCHE 07 AVRIL 2019

À 17H

ÉGLISE PROTESTANTE D'ECKBOLSHEIM

ENTRÉE LIBRE - PLATEAU

Duo Vercoutre Togashi

Un duo de musique de chambre composé d'une guitare classique et des clarinettes. Les musiciens passionnés de musique classique, contemporaine et des musiques improvisées cherchent à développer le répertoire de cette formation instrumentale. La création, les transcriptions et le répertoire original constitue une source de leur travail.

Ils se produisent en Europe ainsi qu'au Japon.

Une idée du répertoire :

- Sérénade, H. Neumann,
- Suite espiègle, T. Ogawa
- Histoire du tango, A. Piazzolla
- Déviation, K. Matsumiya
- Clarosco, X. Camino
- La fille aux cheveux de lin, C. Debussy
- Pavane, Gabriel Fauré
- Pavane pour une infante défunte, M. Ravel

Biographie des musiciens:



Evan Vercoutre d'origine Américaine, commence la guitare en Île-de-France auprès d'Anthony Régis. Il poursuit ses études au CRR d'Aubervilliers- La Courneuve puis à l'Ecole Normale de Musique dans la classe de Rafael Andia et de Jean-Marc Zvellenreuther. Evan suit parallèlement les cours d'analyse, d'écriture et d'improvisation. En 2014, il intègre l'Académie Supérieure de Musique à Strasbourg dans la classe de Susana Prieto. Il obtient une licence de musicologie, le DNSPM et le diplôme d'état du professeur de musique. Il se produit en tant que soliste, en musique de chambre et improvisateur. Evan est actuellement en cursus d'improvisation libre à la Musikhochschule de Bâle.



Après ses études musicales au Japon, **Yuka Togashi** a étudié la clarinette en région Parisienne auprès de Sylvie Hue, Alain Damiens, Manuel Metzger et obtient un Master d'interprétation à la Haute Ecole des Arts du Rhin dans la classe de Jean Marc Foltz. En 2016, elle participe à l'orchestre du festival international de musique contemporaine, au Biennale Musica à Venise et en 2015 à l'Académie de musique contemporaine de Royaumont en tant qu'interprète sélectionnée. Elle est lauréate du 2ème Grand Prix au Concours de Clarinette de Vélizy-Villacoublay en 2012. Yuka se produit en musique de chambre et au sein de divers orchestres. Elle enseigne la clarinette en Alsace.

Liens:

Extrait d'un concert de duo

<https://www.youtube.com/watch?v=JXF1-hkXJEI>

Linea Summer Academy 2015 (Togashi)

<https://www.youtube.com/watch?v=OfztQCRR7fU>

Concert de guitare (Vercoutre)

<https://www.youtube.com/watch?v=NgQ9RkCnicU>

Contact:

Evan Vercoutre 06 21 73 06 24

evanvercoutre@hotmail.com

Yuka Togashi 07 60 79 39 67

gacchinomail@yahoo.co.jp